

# Ensemble Pyramide

Markus Brönnimann, Flöte  
Barbara Tillmann, Oboe  
Ulrike Jacoby, Violine  
Muriel Schweizer, Viola  
Anita Jehli, Violoncello

## Repertoire April 2019

Abel Carl F.	1723-1787	Quartett A-Dur op. 12/2	O, V, Va, Vc
Aho Kalevi	*1949	Quintett (1977)	F, O, V, Va, Vc
Andreae Volkmar	1879-1962	Divertimento op. 43	F, V, Va, Vc
Arnold Malcolm	1921-2006	Oboe Quartet op. 61 (1957)	O, V, Va, Vc
Bacewicz Granyna	1909-1969	Trio (1935)	O, V, Vc
Bach Carl Philipp	1714-1788	Triosonate F-Dur Wq 163	Altflöte, Va, Bc
Bach Carl Philipp		Triosonate d-Moll Wq 145	O, V, Bc
Bach Carl Philipp		Quartett G-Dur Wq 95 (1788)	Fl, Va, Cemb, Vc
Bach Carl Philipp		Flötenkonzert a-Moll Wq 166 (1750)	F, Streicher, Bc
Bach Carl Philipp		Oboenkonzert B-Dur Wq 164 (1765)	O, Streicher, Bc
Bach Carl Philipp		Sonate -g-Moll Wq 70/6 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.	1735-1782	Quartett B-Dur	O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quartett C-Dur op. 8/1	O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quartett C-Dur op. 19/2	F, O, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quintett C-Dur op. 11/1	F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quintett F-Dur op. 11/3	F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quintett Es-Dur op. 11/4	F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Ch.		Quintett D-Dur op. 11/6	F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Seb.	1685-1750	Triosonate Nr. 2 c-Moll BWV 526	O, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527	O, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Triosonate Nr. 4 e-Moll BWV 528	O, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Triosonate Nr. 5 C-Dur BWV 529	O, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Triosonate Nr. 6 G-Dur BWV 530	O, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Kunst der Fuge	F, O, V, Va, Vc, Kb
Bach Johann Seb.		Soprankantate BWV 202	Sopran, O, 2V, Va, Bc
Bach Johann Seb.		Soprankantate BWV 209	Sopran, F, 2V, Va, Bc
Bach Johann Seb.		Triosonate G-Dur BWV 1038	Fl, Ob, Bc
Bach Johann Seb.		Triosonate g-Moll BWV 1029	Fl, V, Bc
Bach Johann Seb.		Triosonate aus dem Musikal. Opfer BWV 1079	F, V, Bc
Bach Johann Seb.		Das Musikalische Opfer BWV 1079	F, O, Fg, V, Va, Vc, Cemb
Bach Johann Seb.		Sonate g-Moll BWV 1020	O, Vc, Bc
Bach Johann Seb.		Sonate Es-Dur BWV 1031	F, Vc, Bc
Bach Johann Seb.		Konzert g-Moll BWV 1058	Akk, F, O, V, Va, Vc
Bach Johann Seb.		Sinfonia BWV 152	F, O, Va, Vc, Bc
Bach Johann Seb.		Tocatta und Fuge d-Moll BWV 565 (Instr. M. B.)	F, O, V, Va, Vc, H
Bach Johann Seb.		Suite c-Moll BWV 997	F, 2V, Bc
Bartel Hans-Christian	1932-2014	Oboenquartett (1955/97)	O, V, Va, Vc
Bax Arnold	1883-1953	In Memoriam	Eh, 2V, Va, Vc, H
Bax Arnold		Quintett (1922)	O, 2V, Va, Vc
Beethoven Ludwig van	17170-1827	Quintett G-Dur nach Violinsonate op. 30/3	F, V, 2Va, Vc
Ben-Haim Paul	1897-1984	Serenade (1952)	F, V, Va, Vc
Bennett Richard Rodney	1936-2012	Oboe Quartet (1974/75)	O, V, Va, Vc
Berio Luciano	1925-2003	Divertimento (1946/1985)	V, Va, Vc
Berkeley Lennox	1903 – 1989	Suite (1930)	F, O, V, Va, Vc
Birtwistle Harrison	*1934	Dinah and Nick's Love Song (1970)	F, O, V, H
Birtwistle Harrison		Oboe Quartet (2009/2010)	O, V, Va, Vc
Blacher Boris	1903-1975	Quintett (1973/74)	F, O, V, Va, Vc
Blank William	*1957	Wounds (2002)	F, O, V, Vc
Bliss Arthur	1891-1975	Conversations (1920)	F, O, V, Va, Vc
Bliss Arthur		Quintett (1927)	O, 2V, Va, Vc
Brahms Johannes	1833-1897	Klavierquartett c-Moll op. 60	V, Va, Vc, Piano
Britten Benjamin	1913-1976	Phantasy op. 2 (1932)	O, V, Va, Vc
Britten Benjamin		Gemini Variations op. 73 (1965)	F, V, Piano
Brönnimann Markus	*1968	Deux etudes	F, Vc
Brönnimann Markus		Trois Préludes	F
Brönnimann Markus		Epitaphium für W. F. (2015) UA	F, O, V, Va, Vc
Brönnimann Markus		Quartett (2016) UA	F/Altfl, V, Va, Vc

Bruch Max	1838-1920	aus 8 Stücke op. 83 (Nr. 3,5,6)	Kl, Vc, H
Boccherini Luigi	1743-1805	Quintett op. 55/4 A-Dur	O, 2V, Va, Vc
Boccherini Luigi		Quintett op. 55/5 Es-Dur	O, 2V, Va, Vc
Boccherini Luigi		Quintett op. 55/6 g-Moll	F, 2V, Va, Vc
Borris Siegfried	1906-1987	Trio op. 70 (1974)	O, Vc, Cembalo
Burkhard Willy	1900-1955	Divertimento 1954	V, Va, Vc
Burkhard Willy		Lyrische Musik op. 88	F, Va, Vc, Piano
Carter Elliott	*1908	Sonata (1951)	F, O, Vc, Cembalo
Carter Elliott		Oboe Quartet (2001)	O, V, Va, Vc
Casella Alfredo	1883-1947	“A la manière de ... Gabriel Fauré”	F, Vc, H
Ceremuga Josef	*1930	Quintett	F, O, V, Va, Vc
Cerha Friedrich	*1926	Quintett (2007)	O, 2V, Va, Vc
Chabrier Emmanuel	1841-1894	Suite pastorale (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Cimarosa Domenico	1749-1801	Quartett Nr. 6 a-Moll	O, V, Va, Vc
Corelli Arcangelo	1653-1713	Concerto grosso c-Moll op. 6/3	F, O, V, Va, Bc
Cras Jean	1879-1932	Quintett „A bord de la Provence“	F, V, Va, Vc, H
Crumb George	*1929	Vox Baleanae (1971)	F, Vc, Piano
Crusell Bernhard	1775-1792	Quartett C-Dur op. 7	Ob, Vl, Va, Vc
Couperin François	1668-1733	La Française	O, V, Bc
Cui César	1835-1918	Nocturne (instr. M. Brönnimann)	F, O, 2V, Va, Vc, H
Daetwyler Jean	1907-1994	Divertimento	F, V, Vc
Damase Jean-Michel	*1928	Trio (1946)	F, Vc, H
Danzi Franz	1763-1826	Pièces détachées (1813)	O, V, Va, Vc
Danzi Franz		Quartett d-Moll op. 56/2 (1820/21)	F, V, Va, Vc
Dartevelle Olivier	*1957	Musik zum Stummfilm «La glace à trois faces» UA März 2010 (Zürich)	F, O, V, Va, Vc, H
Dayer Xavier	*1972	Mais je me suis enfuis (2006)	F, O, Va, Vc
Debussy Claude	1862-1918	Petite Suite (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Debussy Claude		Six épigraphes antiques (instr. M. Brönnimann)	Fl, Ob, Vl, Va, Vc, H
Denisov Edison	1929-1996	Romantische Musik (1968)	O, V, Va, Vc, H
Denisov Edison		Zwei Stücke für drei Instrumente	F, O, Va
Denisov Edison		Sextett (1984)	F, O, Kl, V, Va, Vc
Devienne François	1759-1803	Quartett op. 66/1 a-Moll	F, V, Va, Vc
Diamond, David	1915-2005	Quintett h-Moll (1937)	F, Vl, Va, Vc, Piano
Doráti Antal	1906-1988	Nocturne und Capriccio (1926)	O, 2V, Va, Vc
Dotzauer Justus J. F.	1783-1860	Oboenquartett F-Dur op. 37 (1815)	O, V, Va, Vc
Dotzauer Justus J. F.		Flötenquartett E-Dur op. 57 (1822)	F, V, Va, Vc
Dotzauer Justus J. F.		Flötenquartett a-Moll op. 38	F, V, Va, Vc
Druschetzky Georg	1745-1819	Quartett g-Moll	O, V, Va, Vc
Druschetzky Georg		Quartett F-Dur (1808)	O, V, Va, Vc
Dubedout Bertrand	*1958	Fractions du silence (deuxième livre) (1993)	F, O, Vc
Dubois Théodore	1837-1924	Quintett F-Dur (1905)	O, V, Va, Vc, Piano
Dukas Paul	1865-1935	«La plainte, au loin, du faune... » (instr. M. B.)	F, O, V, Va, Vc, H
Dutilleux Henri	*1916	Quintett (instr. M. Brönnimann)	F, V, Va, Vc, H
Eberl Anton	1765-1807	Quintuor brillant (um 1806)	O, V, Va, Vc, Piano
Eder Helmut	1916-2005	Notturmi op. 79/2 (1984)	F, O, V, Va, Vc
Eisler Hans	1898-1962	Sonatensatz (1935)	F, O, H
Falla de Manuel	1876-1946	Concerto pour clavecin et cinq instruments (1926)	F, O, Kl, V, Vc, Cembalo
Farrenc Louise	1804-1856	Trio e-Moll op. 45 (1854-1856)	F, Vc, Piano
Fauré Gabriel	1866-1925	Sicilienne (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Fauré Gabriel		Dolly op. 56 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Feld Jindrich	1925-2007	Nocturne (2002)	F, V, Va, Vc
Fiala Joseph	1748-1816	Quartett F-Dur	O, V, Va, Vc
Firsova Elena	*1950	Perpetual Return (2000)	F, O, V, Va, Vc, H
Fontyn Jacqueline	*1930	UA Januar (2001) Zürich	
Foote Arthur	1853-1937	La fenêtre ouverte (1997)	F, Vc, Cembalo
Françaix Jean	1912-1997	Nocturne and Scherzo	F, 2V, Va, Vc
		Quartett	Eh, V, Va, Vc
Gernsheim Friedrich	1839-1916	Divertimento E-Dur op. 53	F, 2V, Va, Vc
Giordani Tommaso	1730-1806	Trio G-Dur	O, Va, Vc
Girnatis Walter	1894-1981	Serenade	O, V, Va, Vc, H
Goldschmidt Berthold	1903-1996	Fantasy (1991)	O, Vc, H
Gouvy Théodore	1819-1898	2. Serenade F-Dur op. 84	F, 2V, Va, Vc, Kb
Gouvy Théodore		Serenade Es-Dur nach op. 71 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, Kb
Graun Johann Gottlieb	1703-1771	Trionsonate C-Dur	V, Va, Bc

Gubaidulina Sofia	*1931	Garten von Freuden und Traurigkeiten (1980)	F, Va, H
Gubaidulina Sofia		Streichtrio (1988)	V, Va, Vc
Gubaidulina Sofia		Reflections on the Theme B-A-C-H	2V, Va, Vc
Guillemin Louis-Gabriel	1705-1770	Quatuor d-Moll op. 12/3 (1743)	F, V, Va, Bc
Halsdorf, Jean	*1969	Sextett, UA März 2012 Zürich	F, O, V, Va, Vc, H
Händel Georg F.	1685-1759	Triosonate B-Dur Nr. 1	O, V, Bc
Händel Georg F.		Soprankantate „Crudel tiranno amor“	Sopran, O, V, Va, Bc
Harbison John	*1938	Six American Painters (2002) Fassung für	O, V, Va, Vc
Hartmann Rudolf	*1920	Variationen über ein Thema von Paganini op. 1	F, O, V, Va, Vc
Harvey Jonathan	1939-2012	Lotuses (1992)	F, V, Va, Vc
Hawkins Malcolm	*1944	Diversions (1977)	O, V, Va, Vc
Haydn Joseph	1732-1809	Londoner Trio Nr. 1 C-Dur	F, O, Vc
Haydn Joseph		Cassatio G-Dur	F, O, V, Va, Vc, Kb
Haydn Joseph		Divertimento D-Dur Hob.II:D8	F, O, V, Va, Vc, Kb
Haydn Joseph		Quartett Es-Dur nach op. 20/1	O, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Quartett C-Dur op. 20/2 (historische Bearb.)	F, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Quartett g-Moll op. 20/5 (historische Bearb.)	F, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Quartett op. 50/5 (arr. Rosiniach)	O, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Quartett G-Dur nach op. 77/1	F, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Notturmo G-Dur Nr. 8 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Notturmo C-Dur Hob. II:25 (1790) (instr. M. B.)	F, O, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Barytontrio h-Moll Nr. 96	O, Va, Vc
Haydn Joseph		Barytontrio D-Dur Nr. 114	O, Va, Vc
Haydn Joseph		Barytontrio D-Dur Nr. 118	O, Va, Vc
Haydn Joseph		Divertimento Hob. IV:7 G-Dur	F, V, Vc
Haydn Joseph		Quartetto VI Hob. XIV:F1 F-Dur	F, H, Va, Vc
Haydn Joseph		Quartett Hob. III:65 C-Dur (historische Bearb.)	O, V, Va, Vc
Haydn Joseph		Sieben letzten Worte Hob. XX/1A (Instr. M. Brönnimann)	F, O, 2V, Va, Vc, Kb
Haydn Michael	1737-1806	Divertimento C-Dur Perger 98	O, Va, Vc
Haydn Michael		Divertimento	Va, Vc, Kb
Hemel van Oscar	1892-1981	About Commedia dell'arte (1967)	O, V, Va, Vc
Hennesy Swan	1866-1929	Pièces Celtiques op. 59	Eh, V, Va, Vc
Hindemith Paul	1895-1963	Die Serenaden op. 35	Sopran, O, Va, Vc
Hirschfeld, René C.	*1965	Wandlungen 3	O, Vc, H
Hoffmann E.T.A.	1776-1822	Quintett c-Moll	2V, Va, Vc, H
Hoffmeister, F. A.	1754-1812	Quartett Es-Dur	O, 2Va, Vc
Holliger Heinz	*1939	A reedy Double (2001)	O mit Bordun
Holliger Heinz		Sons d'or – pour Aurèle (2016)	F, O, Va, Vc, Akk
Holzbauer Ignaz	1711-1783	Notturmo C-Dur	F, O, V, Va, Vc, Kb
Honegger Arthur	1892-1955	Trois Contrepoints (1922)	F, O, V, Vc
Huber Felix	*1952	El camino de Santiago a Thun (1999)	F, O, V, Va, Vc, H
Huber Felix		UA Schlosskonzerte Thun Juni 1999	
Hurník Ilja	*1922	Sonata da camera (1953)	F, O, Vc, Piano
Ibert Jacques	1890-1962	Trio (1944)	V, Vc, H
d'Indy Vincent	1851-1931	Suite op. 91	F, V, Va, Vc, H
Jacob Gordon	1895-1984	Quartett (1940)	O, V, Va, Vc
Janacek Leo	1854-1928	Auf verwachsenem Pfade (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Janárceková Viera	*1941	Fünf Zufälle (1988)	O, Vc, Cembalo
Janitsch Johann Gottlieb	1708-ca.1763	Quadro „O Haupt voll Blut und Wunden“	O, V, Va, Bc
Janitsch Johann Gottlieb		Quartett c-Moll op. 1 Nr. 1	F, O, Va, Bc
Janitsch Johann Gottlieb		Quartett c-Moll op. 5	F, O, Va, Bc
Jolivet André	1905-1974	Chant de Linos	F, V, Va, Vc, H
Jolivet André		Pastorales de Noël	V, Va, H
Jolivet André		Suite liturgique	Sopran, O, Vc, H
Jongen Joseph	1873-1953	Concert à cinq op. 71 (1923)	F, V, Va, Vc, H
Kalomiris Manolis	1883-1962	Quartetto quasi una Fantasia (1921)	F, O/EH, Va, H
Kelterborn Rudolf	*1931	Monodie II (1977/1990)	F, Va, H
Kelterborn Rudolf		Quartett (2009)	O/EH, V, Va, Vc
Kelterborn Rudolf		Ballet blanc pour six (2008)	F, O, V, Va, Vc, H
Kelterborn Rudolf		UA Zürich, Basel März 2009	
Kempton Lothar	1844-1918	Romanze op. 43	V, Va, Vc, H
Klein Gideon	1919-1945	Streichtrio (1944)	V, Va, Vc
Klughardt August	1847-1902	Schilfflieder op.28	O, Va, Piano
Knussen Oliver	*1952	Fire (1969)	F, V, Va, Vc
Knussen Oliver		Cantata (1977)	O, V, Va, Vc
Koechlin Charles	1867-1950	Sonata à Sept op. 221 (1949)	F, O, 2V, Va, Vc, H

Kondo Jo	*1947	Standing (1973)	Eh, Va, H
Krasa Hans	1899-1944	Tanz für Streichtrio (1943)	V, Va, Vc
Kraus Joseph M.	1756-1792	Fugenquartett g-Moll	2V, Va, Vc
Krommer Frantisek	1759-1831	Quartett Nr. 1 C-Dur	O, V, Va, Vc
Krommer Frantisek		Quartett Nr. 2 F-Dur	O, V, Va, Vc
Krommer Frantisek		Grand Quatuor F-Dur op. 89	F, V, Va, Vc
Krommer Frantisek		Quintett C-Dur nach op. 65 und op. 26/1	F, O, V, Va, Vc
Leclair Jean-Marie	1697-1764	Deuxième récréation de musique g-Moll op. 8	O, V, Bc
Lickl Johann Georg	1769-1843	Quartett F-Dur op. 26/3	O, V, Va, Vc
Loeffler Charles M.	1861-1935	Two Rhapsodies (1901)	O, Va, Piano
Locatelli Pietro Antonio	1695-1764	Trisolate G-Dur op. 5/1	F, V, Bc
Lutyens Elisabeth	1906-1983	Driving Out The Death op. 81 (1971)	O, V, Va, Vc
Maconchy Elizabeth	1907-1994	Reflections	O, Kl, Va, H
Mamluk Ursula	*1923	Temporal Interrelations (1965)	F, O, V, Vc
Mamluk Ursula		Sintra (1969)	F, Vc
Martinů Bohuslav	1890-1959	Trio (1944)	F, Vc, Piano
Malipiero Gian F.	1882-1973	Sonata a cinque	F, V, Va, Vc, H
Massonneau Louis	1766-1848	Quartett F-Dur	O, V, Va, Vc
Massonneau Louis		Quartett B-Dur	O, V, Va, Vc
Maxwell Davies Peter	1934-2016	Birthday Music for John (1993)	F, Va, Vc
Maxwell Davies Peter		Oboe Quartet (2012)	O, V, Va, Vc
Mieg Peter	1906-1990	Divertimento	O, V, Va, Vc
Migot Georges	1891-1976	Concert (1929)	F, Vc, H
Migot Georges		Quatuor (1924)	F, V, Va, H
Migot Georges		Trio (1965)	F, Vc, H
Migot Georges		UA Zürich (1998)	
Milhaud Darius	1892-1974	Les Rêves de Jacob (1949)	O, V, Va, Vc, Kb
Mozart Wolfgang A.	1756-1791	Adagio h-Moll KV 540 (Instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Adagio KV 580a	Eh, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Divertimento Es-Dur KV 563	V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett D-Dur KV 285	F, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett G-Dur KV 285a	F, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A./Hoffmeister		Quartett A-Dur nach KV 331	F, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett A-Dur KV 298	F, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett F-Dur KV 370	O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett C-Dur KV Anh. 171	O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quartett op. 79/2 nach KV 374f	Kl, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Adagio&Allegro KV 594 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Fantasie f-Moll KV 608 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Andante F-Dur KV 616 (instr. M. Brönnimann)	F, O, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quintett g-Moll (zeitgenössische Bearbeitung)	F, V, 2Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Quintett c-Moll KV 406	O, V, 2Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Divertimento F-Dur KV 138	O, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Adagio und Rondo c-moll KV 617	F, O, Va, Vc, Glasharmonika
Mozart Wolfgang A.		Divertimento D-Dur KV 334 (instr. P-L. Graf	F, V, Va, Vc
Mozart Wolfgang A.		Duo Nr. 1 G-Dur KV 423 (1783)	V, Va
Mozart Wolfgang A./Hummel J. N.		Prager Sinfonie KV 504 D-Dur	F, V, Vc, Piano
Mozart Wolfgang A./Schwenke Ch. F. G.		Grand Quintetto nach KV 361 „Gran Partita“	O, V, Va, Vc, Piano
Mozart/Bach		Adagio und Fuge g-Moll KV 404a	V, Va, Vc
Mozart/Bach		Adagio und Fuge F-Dur KV 404a	V, Va, Vc
Müller-Zürich Paul	1898-1993	Streichtrio op. 46	V, Va, Vc
Musgrave Thea	*1928	Impromptu (1967)	F, O
Orrego-Salas Juan	*1919	Sonata a quattro op. 55 (1964)	F, O, Vc, Cembalo
Pagh-Paan Younghi	*1945	No-ul "Sonnenuntergang" (1984/85)	Va, Vc, Kb
Paisiello Giovanni	1740-1816	Divertimento G-Dur	F, V, Va, Vc
Penderecki Krzysztof	*1933	Streichtrio (1990/91)	V, Va, Vc
Pienné Gabriel	1863-1937	Variations libres et Finale op. 51	F, V, Va, Vc, H
Pienné Gabriel		Voyage au « Pays du Tendre »	F, V, Va, Vc, H
Pienné Gabriel		Album pour mes petits amis (inst. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Ping Gao	*1971	Sextett "Shuo Shu Ren"	F, O, V, Va, Vc, H
Ping Gao		UA Februar (2002) Zürich	
Ponse Luctor	1914-1998	Kwintet op. 25 (1956)	F, O, V, Va, Vc
Prokofjew Serge	1881-1953	Quintett op. 39	O, Kl, V, Va, Kb
Prokofjew Serge		Aus "Visions fugitives" op. 22 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc
Purcell Henry	1659-1695	Fantasia 1, 2, 3, 8	F, V, Va, Vc
Rameau J.-Ph./M. Brönnimann		Les Pyramides galantes	F, O, V, Va, Vc, H

Rameau Jean-Philippe	1683-1764	Premier concert (1741)	Akkordeon, F, O, V, Va, Vc
Rameau Jean-Philippe	1683-1764	Troisième concert (1741)	Akkordeon, F, O, V, Va, Vc
Rameau Jean-Philippe		Deuxième concert G-Dur (1741)	F, O, V, Va, Vc, Cembalo
Rautavaara E.	*1928	Quartett (1957/65)	O, V, Va, Vc
Ravel Maurice	1875-1937	Pavane (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Ravel Maurice		Le Tombeau de Couperin (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Ravel Maurice		Sonatine en trio	F, Vc, Ha
Ravel Maurice		“A la manière de ... Emmanuel Chabrier”	F, Vc, H
Ravel Maurice		“A la manière de ... Alexander Borodin”	F, Vc, H
Rawsthorne Alan	1905-1971	Suite (1968)	F, Va, H
Rawsthorne Alan		Quartett (1970)	O, V, Va, Vc
Rawsthorne Alan		Sonatina (1936)	F, O, Piano
Reicha Antonin	1770-1836	Quartett G-Dur op. 98/6	F, V, Va, Vc
Reicha Antonin		Quintett F-Dur op. 107	O, 2V, Va, Vc
Renié Henriette	1875-1848	Trio	V, Vc, H
Rhim Wolfgang	*1952	Verzeichnung (1986)	Va, Vc, Kb
Ries Ferdinand	1784-1838	Quartett a-Moll WoO 35 Nr. 3	F, V, Va, Vc
Ries Ferdinand		Quartett d-Moll WoO 35 Nr. 1 (1826)	F, V, Va, Vc
Ropartz Guy	1864-1955	Prélude, Marine et Chanson	F, V, Va, Vc, H
Roslawez, Nikolai	1880-1944	Nocturne (1913)	O, 2Va, Vc, H
Rota Nino	1911-1979	Quintetto (1935)	F, O, Va, Vc, H
Roussel Albert	1869-1937	Elpénor op. 59 (1937)	F, 2V, Va, Vc
Roussel Albert		Joueurs de Flûte op. 27 (instr. M. Brönnimann)	F, V, Va, Vc, H
Saariaho Kaija	*1952	Gates (1991)	Fl, Vc, Cembalo
Sancan Pierre	1916-2008	Sonatine (1957) (instr. M. Brönnimann)	O, V, Va, Vc, H
Satie Eric	1866-1925	Gymnopedie Nr. 2 (instr. M. Brönnimann)	F, O, V, Va, Vc, H
Saxton Robert	*1951	Piccola Musica per Luigi Dallapiccola	F, O, Vc, Piano
Sallinen Aulis	*1935	Echoes from a Play op. 66 (1990)	O, 2V, Va, Vc
Scarlatti/Françaix		Cinq Sonates	F, V, Va, Vc, H
Scelsi Giacinto	1905-1988	Rucke di guck (1957)	F, O
Schubert/Françaix		Impromptus et Moments musicaux	F, V, Va, Vc, H
Schmitt Florent	1870-1958	Suite en rocaïlle op. 84 (1934)	F, V, Va, Vc, H
Schroeder Hermann	1904-1984	Quartett (1959)	O, V, Va, Vc
Shchedrin Rodion	*1932	Trio "Drei Hirten" (1988)	F, O, Kl
Shield William	1748-1829	Quartett F-Dur op.3/2	O, V, Va, Vc
Skalkottas Nikos	1904-1949	Fünf griechische Tänze (1931-36) (Instr. M. B.)	F, O, V, Va, Vc
Smirnov Dimitri	*1948	Shadows in Light op. 122a (1999)	F, O, V, Va, Vc, H
Smit Leo	1900-1945	UA Januar 2001 Zürich	
Süssmayr Franz X.	1766-1803	Quintett (1928)	F, V, Va, Vc, H
Schulhoff Erwin	1894-1942	Quintetto	F, O, V, Va, Vc
Stamitz Carl	1745-1801	Concertino (1925)	F, Va, Kb
Stamitz Carl		Quartett Es-Dur op. 8/4	O, V, Va, Vc
Strebi Trudi	*1966	Quartett Es-Dur op 19/3	Kl, V, Va, Vc
		„Nacht“ op. 19 (1998)	F, O, V, Va, Vc, H
		UA 1998 Zürich, St. Gallen	
Suter Robert	1919-2008	Cinque duetti per flauto e oboe (1967)	F, O
Takemitsu Toru	*1930	Eucalypts II	F, O, H
Takemitsu Toru		Toward the Sea II (1982)	AltF, 2V, Va, Vc, H
Takemitsu Toru		Entre-Temps (1986)	O, 2V, Va, Vc
Tanejev Sergej	1856-1915	Trio D-Dur, Allegro	V, Va, Vc
Telemann Georg Philipp	1681-1767	Triosonate g-Moll	O, V, Bc
Telemann Georg Philipp		Quartett 4. Buch Nr. 6 d-Moll	F, V, Va, Bc
Telemann Georg Philipp		2. Pariser Quartett a-Moll	F, V, Vc, Bc
Telemann Georg Philipp		4. Pariser Quartett h-Moll	O, V, Vc, Bc
Telemann Georg Philipp		6. Pariser Quartett e-Moll	F, V, Vc, Bc
Telemann Georg Philipp		Tafelmusik II, Quartett d-Moll	F, O, Vc, Bc
Thurner Friedrich Eugen	1785-1827	Quatuor brillant C-Dur op. 33	O, V, Va, Vc
Tillmann Martin	*1964	Tango in F (20 Jahre Ensemble Pyramide)	F, O, V, Va, Vc, H
Turina José Luis	*1952	Variaciones sobre dos temas de Scarlatti	F, O, Kl, V, Va, Vc
Tzanou Athanasia	*1971	Odorous Winds (2016) UA	O, V, Va, Vc
Vanhal Johann Baptist	1739-1813	Notturmo G-Dur	F, O, 2Va, Vc
Vassena Nadir	*1970	Amras-Turm Fragmente (1996)	F, O, V, Va, Vc, H
		UA 1996 Zürich	
Vaughan Williams Ralph	1872-1958	Ten Blake-Songs (1957/58)	Sopran, O
Vivaldi Antonio	1678-1741	Concerto g-Moll RV 103	F, O, Bc
Vogel Wladimir	1886-1984	Zusammenspiel (1981)	O, V, Va, Vc
Vranický Pavel	1756-1808	Sextett Nr. 3 Es-Dur	F, O, V, 2Va, Vc
Vranický Pavel		Sextett Nr. 5 F-Dur	F, O, V, 2Va, Vc
Vranický Pavel		Divertimento Nr. 3 g-Moll nach J. Haydn op. 74/3	F, O, 2V, Va, Vc, Kb

Widmann Jörg	*1973	Skizze, Splitter, Mosaik (1998)	F, V, Va, Vc, H
Wollmann Thorsten	*1966	The Characteristics of Water (1993) UA 1993 Zürich, Köln	F, O, V, Va, Vc, H
Yun Isang	1917-1995	Images (1968)	F, O, V, Vc
Yun Isang		Pezzo fantasioso (1988)	O, V, Vc
Yun Isang		Espace II (1993)	O, Vc, H
Yun Isang		Quartett (1994)	O, V, Va, Vc
Yun Isang		Trio (1972/73)	F, O, V
Yun Isang		OstWest-Miniaturen I und II (1994)	O, Vc
Zelenka Jan Dismas	1679-1745	Trionsonate B-Dur Nr. 3	O, V, Vc, Bc (Cemb, Kb)
Zender Hans	*1936	Serenade (1956)	F, V, Vc

#### **Gäste:**

##### *Sopran*

Dorothea Frey  
Gillian Macdonald

##### *Klarinette*

Florian Walser

##### *Fagott*

Anne Gerstenberger

##### *Violine*

Barbara Baltzer  
Anna Brunner  
Regine Guthauser  
Birgit Thorgerd Müller  
Anne Schnyder  
Stefan Tönz

##### *Viola*

Pascal Siffert  
Barbara Baltzer  
Hugo Bollschweiler  
Nicole Hitz  
Florian Mohr

##### *Kontrabass*

Ute Grewel

##### *Cembalo*

Margarete Kopelent  
Andres Hsu  
Kristian Nyquist

##### *Hammerflügel*

Margarete Kopelent

##### *Akkordeon*

Mie Miki

##### *Klavier*

Esther Walker  
Michael Kleiser

##### *Glasharmonika*

Thomas Bloch